

Gonçalo Byrne Arquitectos

International
Architecture Studio based in *Lisbon,
Portugal*

*Atelier de Arquitectura sediado em
Lisboa, Portugal*

About Us | Sobre nós

Gonçalo Byrne Arquitectos has an extensive body of work in Portugal, Italy, Belgium, etc. We approach a generalist, multidisciplinary, and convergent architecture which may develop an enriching dialogue between new interventions and respective environments.

Gonçalo Byrne Arquitectos tem um extenso portfolio, com obras em Portugal, Itália, Bélgica, etc. Desenvolvemos uma arquitectura generalista, multidisciplinar e convergente, capaz de desenvolver um diálogo enriquecedor entre intervenções novas e respectivos contextos.

Experience | Experiência

Our practice implies an extremely complex knowledge of different fields beyond architecture, from engineering to landscaping, sustainability, archaeology, among others, already proven in several works internationally accredited. These have been widely published in many architectural magazines (Casabella, Domus, C3 Magazine, Oris, Icon, etc.) and acclaimed in exhibitions and other events of cultural relevance, nominated and awarded, such as the *Piranesi Prix de Rome*, attributed, in its 2014 edition, to the National Museum *Machado de Castro*, in Coimbra.

A nossa prática implica um conhecimento extremamente complexo de diferentes campos disciplinares para além do da arquitectura, desde a engenharia ao paisagismo, sustentabilidade, arqueologia, entre outros, como diversas obras, internacionalmente distinguidas, o comprovam. Estas têm sido, amplamente, publicadas em várias revistas da especialidade (Casabella, Domus, Revista C3, Oris, Icon, etc.) e aclamadas em exposições e outros eventos de relevância cultural, nomeadas e premiadas,

como o Piranesi Prix de Rome, atribuído, na sua edição de 2014, ao Museu Nacional Machado de Castro, em Coimbra.

Team | Equipa

Coordination | Coordenação

Gonçalo Byrne

Collaborators | Colaboradores

Angela Baldo, Carla Lima Vieira, Cláudio Gonçalves, Hugo Mónica, Mafalda Gallo, Margarida Machado, Maria João Gamito, Miguel Pacheco, Nuno Marques, Pedro Soares, Telmo Cruz, Tiago Lopes

Archive | Arquivo

Susana Ventura

Management | Gestão

Margarida Gonçalves

Secretary | Secretariado

Eliza Barros

Gonçalo Byrne (Alcobaça, 1941)

Gonçalo Byrne is an architect graduated from the School of Fine Arts of Lisbon holding an Honorary Degree from the Faculty of Architecture of the Technical University of Lisbon and from the Faculty of Architecture of Alghero, in Italy. In 1975, he established his own practice and, in 1991, he founded the studio Gonçalo Byrne Arquitectos.

Since 1970, he is a member of the Portuguese Architects Association (n.º 520), and since 2008, a member of the Italian Province of Vicenza Architects Association (n.º 2077). He was part of the Portuguese Board of the U.I.A. and a delegate of the World Assembly and Congress of this same organization. Between 1985 and 1987, he was director of *Jornal Arquitectos* (the journal published by the Portuguese Architects Association).

Byrne has been teaching at several international universities including Lausanne, Harvard, Venice, Mendrisio, Leuven, Pamplona, Milan, Kansas State University, among others. He is often a jury member in many design competitions and accolades, such as for example for the Mies van der Rohe Award (year 2017), the Vasco Vilalva Award attributed by Calouste Gulbenkian Foundation, the Swiss Architectural Award - BSI Architectural Foundation (for which he is a permanent member of the consulting board), the *Juana de Vega* Award (La Coruña), among others.

His studio is a reference in the Portuguese architectural context as a “second” school for many of his collaborators who, after leaving the studio and establishing their own practices, often become co-authors of several works with Gonçalo Byrne.



Gonçalo Byrne (Alcobaça, 1941) licenciou-se em Arquitectura pela Escola de Belas Artes de Lisboa e é Doutor Honoris Causa pela Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa e pela Universidade de Alghero, em Itália. Em 1975, estabeleceu a sua própria prática e, em 1991, fundou o atelier Gonçalo Byrne Arquitectos.

Desde 1970, é membro da Ordem dos Arquitectos (n.º 520) e, desde 2008, membro da Associação Italiana de Arquitectos da Província de Vicenza (n.º 2077). Pertenceu à direcção da Secção Portuguesa da U.I.A., tendo sido delegado em assembleias mundiais e congressos desta organização. Foi director do Jornal Arquitectos, entre 1985 e 1987.

Gonçalo Byrne tem ensinado em várias universidades internacionais, incluindo Lausanne, Harvard, Veneza, Mendrisio, Leuven, Pamplona, Milão, Kansas State University, entre outras. Integra, frequentemente, diversos júris de concursos e prémios, como por exemplo, o Mies van der Rohe Award (ano de 2017); o Prémio Vasco Vilalva, atribuído pela Fundação Calouste Gulbenkian; o Swiss Architectural Award - BSI Architectural Foundation (do qual ele é membro permanente do conselho consultivo), o Premio Juana de Vega (La Coruña), entre outros.

O seu atelier é uma referência no contexto arquitectónico português como uma “segunda” escola para muitos dos seus colaboradores que, depois de saírem do atelier e estabelecerem as suas próprias práticas, se tornam co-autores de vários trabalhos com Gonçalo Byrne.